

# CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD

Autores de la obra  
**MUHER**

Francisca Muñoz- Manuel Herrera

El corazón late en la unión de compasión y cuidado entre paciente y médico.

El objetivo principal que nos hemos planteado representar en esta obra de arte, es capturar y celebrar la esencia de la relación entre el paciente y el médico, destacando al corazón como símbolo central y unificador de esta conexión vital. El hilo conductor que nos ha guiado a esta conceptualización es la profunda relación de confianza, cuidado y compasión que se establece entre ambas partes durante el proceso de atención médica.

El corazón, lo concebimos en una forma abstracta y estilizada, abierta y receptiva, simbolizando la apertura y disposición del médico para recibir al paciente con empatía y comprensión. A su vez, se entrelazan delicados trazos de otro corazón, con los que hemos querido representar la unión y la colaboración entre ambas partes en el camino hacia la salud y la curación.

Esta escultura busca honrar y reconocer la dedicación, el compromiso y la humanidad que definen la práctica médica, destacando el corazón como el motor que impulsa y fortalece la unión entre el paciente y el médico en su búsqueda conjunta de la salud y el bienestar.

Reflejando en esta conceptualización artística, la conexión emocional y el apoyo mutuo que caracterizan esta relación única

**MUHER**



**“CORAZÓN”**

Año 2024

ESCULTURA EN RESINA KRIÓN

CERTIFICAN LA AUTENTICIDAD Y AUTORIA DE ESTA OBRA  
12 de Febrero de 2024



REAL ACADEMIA  
MEDICINA Y CIRUGÍA  
DE LA REGIÓN DE MURCIA  
**2023**

El corazón late en la unión de compasión y cuidado entre paciente y médico.

El objetivo principal que nos hemos planteado representar en esta obra de arte, es capturar y celebrar la esencia de la relación entre el paciente y el médico, destacando al corazón como símbolo central y unificador de esta conexión vital. El hilo conductor que nos ha guiado a esta conceptualización es la profunda relación de confianza, cuidado y compasión que se establece entre ambas partes durante el proceso de atención médica.

El corazón, lo concebimos en una forma abstracta y estilizada, abierta y receptiva, simbolizando la apertura y disposición del médico para recibir al paciente con empatía y comprensión. A su vez, se entrelazan delicados trazos de otro corazón, con los que hemos querido representar la unión y la colaboración entre ambas partes en el camino hacia la salud y la curación.

Esta escultura busca honrar y reconocer la dedicación, el compromiso y la humanidad que definen la práctica médica, destacando el corazón como el motor que impulsa y fortalece la unión entre el paciente y el médico en su búsqueda conjunta de la salud y el bienestar.

Reflejando en esta conceptualización artística, la conexión emocional y el apoyo mutuo que caracterizan esta relación única

**MUHER**

